



فاعلية استخدام المدخل الصوتي في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي

The effectiveness of using the audio input in developing some
reading skills among the students of the second grade of
primary school



مجلة المناهج المعاصرة وتكنولوجيا التعليم



مقدمة

تعد اللغة من أهم وسائل الاتصال وأداة للتفاهم وتبادل الخبرات والتصورات، ومن وسائل النمو العقلي والمعرفي ووسيلة للفهم والإفهام، وإشباع الحاجات والمطالب، فيها يتمكن الإنسان من فهم أفكار الآخرين ورغباتهم، وإفهامهم ما يدور بخلد وعقله من أحاسيس ومدركات، وبهذا يتأتى للفرد أن يتصل بالمجتمع الذي يعيش فيه، ويتفاعل معه، ويتعرف بيئته وينفذ مطالبه في المجتمع الذي يحيا فيه، وبها يناقش شئونه، وعن طريقها تنمو ثقافته، وتزداد خبراته، نتيجة لتفاعله مع أفراد مجتمعه، وبوساطتها يؤثر في نفوس الآخرين وأفكارهم.

ومن المعلوم أن اللغة نافذة مشرعة على تجارب وخبرات الأمة الواحدة، وعلى تجارب وخبرات الأمم الأخرى، فهي تحفظ تراثها الأدبي والديني والعلمي، وفي الوقت ذاته تطلع أبناءها على تراث الأمم الأخرى. (أيمن سكين، ٢٠٠٣، ٣٠)

وتتضمن اللغة مهارات أربع (الاستماع، الكلام، القراءة، الكتابة) تحتل القراءة الأهمية الكبرى في منظومة اللغة باعتبارها - فناً من فنون اللغة - تقسم على أساس شكلها العام في الأداء إلى قسمين: صامتة وجهرية، وكلا النوعين يتضمن تعرف الرموز وفهمها وتفسيرها، بالإضافة إلى هذا تتضمن القراءة الجهرية التعبير عن الأفكار المكتوبة، ونقل ما في النص من المشاعر والأحاسيس إلى الآخرين، علاوة على أن من أهم الاتجاهات العالمية في تعليم القراءة إتاحة الفرصة للتلاميذ كي يقرءوا بأنفسهم ما يشاءون من خلال برنامج، ومن أهم ملامح الاتجاه العالمي في تعليم القراءة: الاعتماد على تقارير الطلاب التي تقرأ جهرًا أمام زملائهم والقراءة الجهرية داخل حجرة الدراسة. (فتحي يونس، ٢٠١٤، ٦٢-٦٣).

والقراءة باعتبارها - فناً من فنون اللغة - فهي تزود الفرد بالمتعة والتسلية، كما أنها تثري الحصيلة اللغوية القدرة وتساعد على الفهم السريع وتجعل القارئ قادرًا على التحليل والنقد، واتخاذ موقف مما يقرأ، كما تساعد على تمثيل القيم الأخلاقية والاجتماعية السائدة فمن خلالها يدرك معاني القيم مثل: العدالة والديمقراطية، وتعزز التفكير المنطقي وتتيح للطفل التعامل مع مواقف رمزية إلا أنها مرتبطة بالواقع تمكنه من إدراك معاني الكثير من القيم الأخلاقية والاجتماعية فالواقع لا يقدم مواقف متنوعة بتنوع المواقف التي تتحدث عنها الكتب وبالتالي يظل الواقع محصورًا في حدود الزمان والمكان أمَّا الكتاب فيتخطى هذه الحدود للطفل فيقدم له نماذج من التجارب الإنسانية وبطولات واختراعات إنسانية من خلال القراءة. (نادية أبو سكيانة، ٢٠٠٨، ٢٨٣ - ٢٨٤)



ونظرًا لأهمية القراءة الجهرية وارتباطها الوثيق بحياة التلميذ مساعدتها في إدراك كثير من جوانب المعرفة في حياته فقد اهتم بها كثير من الباحثين :

حيث أكدت دراسة (سعدة حميد، ٢٠١٣، ٦٦) إلى ضرورة اعتماد التلميذ على القراءة الجهرية لما لها من وظيفة اجتماعية فهي تعمل على تكيف الفرد مع المجتمع الذي يعيش فيه وتكسبه قيم مجتمعه وما ينبغي أن يكون عليه.

كما أكدت دراسة (فهد العليان، ٢٠٠٦، ١٢٩) على أن القراءة الجهرية تنمي مهارات النطق عند التلميذ، وتبث الثقة في نفس التلميذ، وتعودهم على التعبير عن آرائهم وأفكارهم بشجاعة. وهدفت دراسة (ريهام سعد، ٢٠١٤، ٤-٦؛ حسين الجعفري، ٢٠١٨، ٦٣٢) إلى تعليم القراءة في الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الابتدائية تتغلب على الضعف الذي قد يواجهه التلميذ من تعرف الحروف ونطقها من خارجها الصحيحة في الصفوف العليا من المرحلة نفسها.

ودعت دراسة تشوانج Chuang (٢٠٠٨) بتعويد تلميذ المرحلة الابتدائية على مهارات القراءة الجهرية الصحيحة يساعده على اكتساب طرق التفكير التجريدية التي يحتاج إليها في مواقف الحياة الدراسية والعملية.

وأكد جانيس Janice (٢٠١٥، ٦٧) أن للقراءة الجهرية موقع متميز في برامج تعليم مهارات اللغة في جميع المراحل الدراسية، وخاصة المرحلة الابتدائية، لما لها من أهمية في حياة الإنسان ونشاطاته، سواء داخل المدرسة أو خارجها.

وللقراءة الجهرية أهمية كبيرة تربويًا ونفسيًا واجتماعيًا ولغويًا، وخاصة في المرحلة الابتدائية حيث تعد القراءة الجهرية أفضل الوسائل لإجادة النطق وتمثيل المعنى، وإتقان الأداء، وبخاصة في المراحل الأساسية الدنيا؛ ولذلك فهي خير أداة لتشخيص عيوب النطق عند التلاميذ؛ مما يتيح للمعلمين تقديم العلاج المناسب لهم، وإصلاح الخلل الذي يعتري ألسنتهم، كما أنها وسيلة لتنمية الميول الأدائية. (محمد المرسي، وسمير عبد الوهاب، ٢٠١٤، ٣٤)

ومع ظهور علم اللغة التطبيقي، الذي يوضح أن الطبيعة الصوتية من خصائص اللغة العربية؛ لأنها تتكون من وحدات صوتية ومقاطع و كلمات و جمل، وتعكس الرموز إلى أصوات فقد أجريت العديد من الدراسات لاستخدام المدخل الصوتي في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية منها:



دراسة سالي حبيب (٢٠١٦، ٨٤) تؤكد أن استخدام المدخل الصوتي يطور معرفة التلاميذ بشكل سريع وأسهل في تعلم الحروف وأصواتها ومن ثم القراءة الجهرية لكون اللغة العربية تحتوي على كلمات متعددة المقاطع .

دراسة خالد زايد (٢٠١٦، ٣٠-٣١) الذي يرى أن للمدخل الصوتي دوراً مهماً وحيوياً في تنمية عدد كبير من الكلمات المستخدمة في القراءة وزيادة استقلالية التلاميذ بهذه المهارة، فمن خلال عملية تكرارهم لتهجئة الكلمات الجديدة؛ والتي من الممكن أنه يقوموا باستخدامها في كلامهم، مما يسهل عليهم أن يفهموا عند سماعهم لها ومن ثم يؤدي إلى التعرف عليها وفهمها بمجرد محاولتهم قراءتها جهراً.

و خلصت دراسة (فاطمة خوالدة، ٢٠١٧، ١٨٩) إلى أن أهم ما يحتاجه المتعلم في تعلمه للقراءة المعرفة بالصور الصوتية للوحدات اللغوية تأملاً وإصداراً للأحكام حول الخصائص الصوتية للمفردات، وتمييز الكلمات وتعرفها ، وفهم المقروء بشكل عام وامتلاك التلاميذ القدرة على التنغيم وتقسيم الجملة هو الذي يصل بعد مروره بخبرة تعليمية معينة إلى المستوى الذي يمكنه من إلف الأصوات العربية والتمييز بينها وفهم دلالتها .

وسعت دراسة (مروة عبدالله ٢٠١١، ٧): إلى دراسة أثر استخدام الوعي الصوتي في تنمية مهارات القراءة الجهرية و فاعلية الذات لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.

وهدفت دراسة (إبراهيم سالم مهديوي ٢٠٢٠) : إلى دراسة أثر الوعي الصوتي في تعلم مهارة القراءة بقسم اللغة العربية المستويان الثاني والثالث أنموذجاً.

و قد أوصت الدراسات سالفة الذكر و غيرها على أهمية استخدام المدخل الصوتي و تدريب تلاميذ الصفوف الأولى من المرحلة الابتدائية والذي ينعكس إيجابياً على تنمية بعض مهارات الجهرية ويرون أنها من أهم وسائل التعلم .

و تشير الباحثة إلى أنه من الضروري ، بل من الحيوي، أن تقدم المدرسة برنامجاً للقراءة الجهرية ، منظماً تنظيمًا حسنًا على أساس من تخير المواقف الطبيعية، لممارسة التلاميذ لأنشطة القراءة الجهرية داخل المدرسة في تلقائية، و رغبة وميل ، لتنمية القراءة الجهرية لديهم.

•ثانيا- تحديد مشكلة البحث:

تتحدد مشكلة هذه الدراسة في تدني مستوى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي في بعض مهارات القراءة الجهرية ، ويعزى هذا التدني لضعف الإهتمام بتدريب التلاميذ على مهارات القراءة



الجهرية باستخدام مداخل و استراتيجيات تربوية حديثة تتفق و ميولهم لممارسة أنشطة القراءة
الجهرية داخل المدرسة في تلقائية، ورغبة و ميل.

ومن أجل التصدي لمشكلة البحث وضع الباحث التساؤل الرئيس التالي :

ما فاعلية استخدام المدخل الصوتي في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ الثاني
من المرحلة الابتدائية ؟

ويتفرع منه الأسئلة الفرعية التالية:

١- ما مهارات القراءة الجهرية المرتبطة بالمدخل الصوتي واللازمة لتلاميذ الصف الثاني
الابتدائي ؟

٢- ما مدى توافر مهارات القراءة الجهرية المرتبطة بالمدخل الصوتي واللازمة لتلاميذ الصف
الثاني الابتدائي؟

٣- كيف يمكن بناء برنامج قائم على المدخل الصوتي في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية
لدى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي؟

٤- ما فاعلية استخدام المدخل الصوتي في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية اللازمة لتلاميذ
الصف الثاني الابتدائي ؟

ثالثاً-فروض البحث:

في ضوء مشكلة البحث و للإجابة عن أسئلة البحث، ستختبر الفروض البحثية لبتالية على النحو
التالي:

١- "توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (≥ 0.05) بين متوسطي درجات
المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لاختبار مهارات القراءة
الجهرية لصالح المجموعة التجريبية".

٢- " توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (≥ 0.05) بين متوسطي درجات
التطبيق القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في اختبار مهارات القراءة الجهرية لصالح
التطبيق البعدي".

٣- "يحقق المدخل الصوتي فعالية مقبولة في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية لدى
تلاميذ الصف الثاني الابتدائي من المرحلة الابتدائية".

رابعاً – أهمية البحث:

يستمد هذا البحث أهميته من أهمية موضوعه، وتوضح تلك الأهمية في النقاط التالية:



- ١- كونه يقيس بعض مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي.
- ٢- ويكشف موضوعاً يُعد مطلباً تربوياً ؛ نظراً للتلازم الوثيق بين القراءة الجهرية، ومواقف الحياة العلمية و العملية.

ولذا قد يسهم البحث الحالي في إفادة الفئات التالية:

- ١- مخططي مناهج اللغة العربية ، ومناهج القراءة بصفة خاصة :
يُتوقع أن يساعد البحث الحالي مخططي مناهج تعليم اللغة العربية في :
 - تعرف جوانب القوة و الضعف في القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي ، ليكون تطوير مناهج اللغة العربية مبنياً على أسس علمية و موضوعية.
 - تزويد مخططي مناهج اللغة العربية بقائمة مهارات القراءة الجهرية المرتبطة بالمدخل الصوتي للاستفادة منهما في إعداد برامج تعليم اللغة العربية.
 - تسهم الدراسة الحالية في وضع أسس ومعايير يمكن في ضوءها تطوير المناهج وتحديد أهدافها.

٢- موجهي اللغة العربية :

- يُتوقع أن يساعد البحث الحالي موجهي اللغة العربية في:
- توجيه نظر القائمين على توجيه اللغة العربية للمرحلة الابتدائية إلى ضرورة تدريب المعلمين على تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية وذلك باستخدام المدخل الصوتي.

٤- معلمي اللغة العربية في الصفوف الأولى من المرحلة الابتدائية :

- يُتوقع أن يساعد البحث الحالي معلمي اللغة العربية في:
- إمداد معلمي اللغة العربية بالأساليب العلمية لتحديد مستوى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي في بعض مهارات القراءة الجهرية.
 - تزويد معلمي اللغة العربية ببطاقة ملاحظة لقياس بعض مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي.
 - تزويد معلمي اللغة العربية باختبار يقيس بعض مهارات القراءة الجهرية لدى لاميذ الصف الثاني الابتدائي، لمساعدتهم في تشخيص مواطن الضعف في بعض مهارات القراءة الجهرية واقتراح الحلول المناسبة.



• تقديم برنامج قائم على استخدام المدخل الصوتي لتنمية بعض مهارات القراءة الجهرية يتضمن مجموعة من الأساليب و الوسائل و الأنشطة المناسبة لتنمية بعض مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي.

٣-تلاميذ الصف الثاني الابتدائي :

يُتوقع أن يساعد البحث الحالي تلاميذ الصف الثاني الابتدائي في:

• تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية المرتبطة بالمدخل الصوتي واللازمة للتلاميذ الصف الثاني الابتدائي، وبالتالي يستطيعون التقدم في باقي المواد الدراسية .

٥ - الباحثين في مجال تعليم اللغة العربية :

يُتوقع أن يساعد البحث الحالي الباحثين في مجال مناهج و طرائق تدريس اللغة العربية في:

• تفتح الدراسة الحالية آفاقاً جديدة أمام الباحثين في مجال القراءة وتنميتها وعلاقتها بالمدخل الصوتي لدى التلاميذ في المراحل التعليمية المختلفة ، وذلك باستخدام طرق واستراتيجيات أخرى.

•خامساً- أهداف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى:

١-تحديد مهارات القراءة الجهرية المرتبطة بالمدخل الصوتي واللازمة لتلاميذ الصف الثاني الابتدائي .

٢-تحديد مستوى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي في مهارات القراءة الجهرية المرتبطة بالمدخل الصوتي .

٣-التعرف على فاعلية استخدام المدخل الصوتي في تنمية مهارات القراءة الجهرية اللازمة لتلاميذ الصف الثاني الابتدائي.

4-معرفة فاعلية المدخل الصوتي في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية علي تلاميذ عينة البحث.

•سادساً – حدود البحث:

سيقتصر البحث على الحدود التالية:

• **حدود بشرية:** عينة عشوائية من تلاميذ الصف الثاني الابتدائي بإحدى مدارس محافظة الغربية والتي يظهر لديهم ضعفاً في مهارات القراءة الجهرية.



• **حدود موضوعية** : استخدام المدخل الصوتي في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي.

• **حدود زمانية** : طبقت أدوات البحث الحالي مع بداية الفصل الدراسي الثاني لعام ٢٠٢٢/٢٠٢٣م بمدرسة الشهيد مصطفى حشمت بمحافظة الغربية .

• **حدود مكانية** : مدرسة (الشهيد مصطفى حشمت الابتدائية) في محافظة الغربية لتدني مهارات القراءة الجهرية اللازمة لتلاميذ الصف الثاني الابتدائي ؛ لعدم وجود استخدام المدخل الصوتي لتحسين بعض مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي.

• سابعاً – منهج البحث:

اعتمد البحث الحالي على

١- المنهج الوصفي التحليلي فيما يتصل بدراسة الأدبيات و الدراسات السابقة المرتبطة بموضوع البحث الذي يقوم على جمع البيانات و المعلومات و تحليلها و تصنيفها.
٢ كما سيعتمد على المنهج شبه تجريبي لتحقيق الضبط التجريبي ، واختبار فاعلية استخدام المدخل الصوتي في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي .

متغيرات البحث:

١/ المتغير المستقل: اشتمل البحث الحالي على متغير مستقل واحد وهو :

♦ المدخل الصوتي المتمثل في استخدام الصوت للتعرف على حروف اللغة و كلماتها.

٢/ المتغير التابع: اشتمل البحث الحالي على متغير تابع واحد وهو :

♦ بعض مهارات القراءة الجهرية التي حظيت بموافقة آراء المحكمين من حيث لزومها لتلاميذ الصف الثاني الابتدائي.

ثامناً- أدوات البحث:

قائمة الباحثة بإعداد الأدوات التالية:

أولاً- أدوات القياس:

١- إعداد بطاقة ملاحظة لرصد بعض مهارات القراءة الجهرية، في اختبار القراءة الجهرية

مع التحقق من صدقها و ثباتها ، و تطبيقها قبلياً و بعدياً على عينة البحث.

٢- إعداد اختبار يقيس بعض مهارات القراءة الجهرية مع التحقق من صدقه و ثباته،

وتطبيقه قبلياً و بعدياً على عينة البحث.



ثانياً- مواد المعالجة التجريبية:

- ٣- إعداد قائمة بمهارات القراءة الجهرية اللازمة لتلاميذ الصف الثاني الابتدائي.
- ٤- بناء برنامج قائم على المدخل الصوتي لتنمية بعض مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي.
- ٥- إعداد بطاقة ملاحظة لتحديد مستوى التلاميذ في بعض مهارات القراءة الجهرية .
- ٦- إعداد دليل المعلم لإيضاح طريقة استخدام المدخل الصوتي لتنمية بعض مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي.

•تاسعاً- تحديد مصطلحات البحث:

١-الفاعلية: (Effectiveness):

الفاعلية من الناحية اللغوية: هي القدرة على التأثير و بلوغ الأهداف وتحقيق النتائج المرجوة. (أحمد اللقاني، علي الجمل، ٢٠٠٣، ٣٧)

الفاعلية اصطلاحاً: يعرفها كلاً من (حسن شحاته، وزينب النجار) ، بأنها مدى الأثر الذي يمكن أن تحدثه المعالجة التجريبية باعتبارها متغيراً مستقلاً في أحد المتغيرات التابعة. (حسن شحاته، وزينب النجار، ٢٠٠٣، ٢٣٠)

ويقصد بالفاعلية إجرائياً: حجم التأثير الإيجابي الذي يحدث نتيجة استخدام المدخل الصوتي لتنمية بعض مهارات القراءة الجهرية ، و يقاس بالدرجة التي يحصل عليها تلاميذ الصف الثاني الابتدائي في اختبار مهارات القراءة الجهرية في التطبيق البعدي مقارنة بالأداء في الإختبار القبلي.

٢-المدخل الصوتي:Phonetics Approach

المدخل الصوتي من الناحية اللغوية: القدرة على الربط بين الأصوات والرموز المكتوبة. طنطاوي مصطفى(٢٠١٢، ٤٥)

المدخل الصوتي اصطلاحاً: مدخل التدريس القائم على الخصائص الصوتية للغة العربية الذي يمكن الطلاب من الوعي بالعلاقات المنتظمة بين الحروف والأصوات المفردة، وتعرف الكلمات والجمل التي تمكن التلاميذ المبتدئين من قراءة الكلمات بشكل مستقل ودقيق دون أخطاء (خالد سمير نسيم، ٢٠١٣)

ويقصد بالمدخل الصوتي إجرائياً: تنمية مهارات التلاميذ في تحويل الحروف باعتبارها صوراً كتابية إلى أصوات والتمييز بينها الأصوات، والقدرة على تمييز المقاطع الصوتية ونطقها ،



وتصنيف الأصوات بحسب موضع الصوت فى الكلمة فى بدايتها ووسطها ونهايتها ، ويتحقق عن طريق تعريض المتعلم للغة استماعاً وإنتاجاً. وتكوين الكلمات الناتجة عن مزج الأصوات اللغوية والقدرة على التعامل مع الرموز فى مستوى الكلمة من خلال المزوجة بين نطق الكلمة وتهجئتها

٣- مهارات القراءة الجهرية: Reading aloud Skills

مهارات القراءة الجهرية لغوياً : أورد ابن منظور (٢٠٠٣، ١٤٢، ج ١٤) ،مادة

(مهر)المهارة الحذف فى الشيء.

مهارات القراءة الجهرية اصطلاحاً: "تعرف الرموز اللغوية، وما تدل عليه ونطقها نطقاً

صحيحاً، والتعبير عن المواقف المختلفة التي تمثلها الرموز المقروءة" (مصطفى، ٢٠٠٥) ويقصد بمهارات القراءة الجهرية إجرائياً فى الدراسة الحالية: بأنها العملية التي تتم فيها ترجمة الرموز الكتابية إلى ألفاظ منطوقة وأصوات مسموعة، متباينة الدلالة حسب ما تحمل من معني يمتلك من خلالها تلاميذ الصف الثاني الابتدائي من مهارات القراءة على مستوى التعرف و النطق و الفهم و الأداء المعبر متمكناً منها بمستوى عالٍ من الدقة و الصحة و السهولة.

** المخل الصوتي.

** مهارات القراءة الجهرية.

وفيما يلي عرض لكل محور على حدة:

المحور الأول : القراءة الجهرية:

أولاً-مفهوم القراءة الجهرية.

يعرفها جمال سليمان (٢٠٠٤، ٥٠٠): بأنها التقاط الرموز المكتوبة عن طريق العين ، ثم توصيلها إلى العقل الذى يربط بين الرموز المكتوبة ومعناها ، ثم نطقها نطقاً صحيحاً من مخارجها ، مضبوطة فى حركاتها ، ممثلة للمعنى ، ناقلة للأفكار والمشاعر والأحاسيس ، بحيث تقع هذه القراءة من المتلقى موقع القبول والفهم.

ثانياً-أهمية القراءة الجهرية لتلاميذ المرحلة الابتدائية :

ويشير الكثير من الاختصاصيين إلى أهمية القراءة الجهرية فى المرحلة الابتدائية ؛ لأنها تنمى مهارات النطق عند التلميذ ، كما أنها تؤدى إلى تنمية القدرات الاجتماعية لدى التلاميذ من حيث تمكينهم من مواجهة المواقف التي تتطلب قراءة جهرية ، كذلك فان القراءة الجهرية وسيلة لتنمية الميول الأدائية أو القدرة على التمثيل لدى بعض التلاميذ الموهوبين ، الذين لديهم القدرة على الطلاقة والأداء المعبر عن المواقف ، علاوة على ذلك فان القراءة الجهرية تبث الثقة فى نفوس



التلاميذ ، وتعودهم على التعبير عن آرائهم وحاجاتهم وأفكارهم بجرأة وشجاعة وتقضى على الخجل الذى يسيطر على بعض التلاميذ ، ويتعوقهم عن أداء وظائفهم ، ويعوق تقدمهم والتعبير عن حاجاتهم ، وتقديم أنفسهم إلى الآخرين.(فهد العليان ٢٠٠٦، ١٢٩)

رابعاً- مهارات القراءة الجهرية:

يمكن تصنيف مهارات القراءة الجهرية ذات الصلة بالوعي الصوتي والمناسبة لتلاميذ الصف الثاني من المرحلة الابتدائية فيما يلي:

مهارات التعرف ، والفهم ، والنطق الصحيح ، والأداء المعبر ، والطلاقة.

(١) مهارة تعرف الحروف والكلمات ، وتتضمن :

- ١- التعرف على الحروف والكلمة في أثناء القراءة .
- ٢- تمييز صوت الحرف وشكله .
- ٣- التمييز الصوتي بين نطق الحروف .
- ٤- التمييز بين الظواهر اللغوية (المد، التثوين ، الشدة ، الناء المربوطة) .
- ٥- التمييز البصري بين أشكال الحروف والكلمات .

(٢) مهارة الفهم ، وتتضمن :

- ١- التمييز بين المعنى المشترك لمجموعة من الكلمات .
- ٢- التمييز بين الكلمات المتشابهة فى أغلب حروفها .
- ٣- تمييز المعنى الذى تفيده الكلمة بعد إضافة حروف فى بدايتها أو نهايتها .
- ٤- تصنيف الكلمات فى مجموعات متجانسة .
- ٥- تحديد مدى شمول الكلمة لعدة معاني .
- ٦- القدرة على الوصول للدلالات .

(٣) مهارة النطق الصحيح للأصوات وتمييز الحروف ، وتتضمن :

- ١- نطق الكلمات نطقاً صحيحاً دون تردد أو خجل .
- ٢- التمييز فى النطق بين الحركات القصيرة والطويلة .
- ٣- التمييز فى النطق بين الكلمات والكلمات المحللة تحليلاً صوتياً .
- ٥- التمييز فى النطق بين الأصوات المهموسة ، والأصوات المجهورة .



(٤) مهارة القراءة والأداء المعبرة ، وتتضمن :

- ١- القراءة الصحيحة للكلمات وفقاً لمقاطعها الصوتية.
- ٢- التنوع الصوتي في القراءة وفقاً للمعنى والموقف .
- ٣- استخدام علامات الترقيم في أثناء القراءة .
- ٤- التعبير عن تغيرات الحالات الوجدانية المعروضة ومواقف الشخصيات في الموضوع.

(٥) مهارة الطلاقة والسرعة في القراءة ، وتتضمن :

- ١- حسن الوقوف عند تمام المعنى.
- ٢- عدم إضافة حرف أو أكثر إلى الكلمة.
- ٣- استنتاج الفكرة الرئيسة للنص المقروء بعد القراءة مباشرة.
- ٤- نطق الجمل في صورة تامة.
- ٥- جودة النطق ، وتمثيل المعنى.
- ٦- الأداء باستمرار دون تكرار.

خامساً- الأخطاء الشائعة في القراءة الجهرية:

أشارت دراسة علاء عويضة (٢٠١٢، ٤٤، ٤٦) مجموعة من الأخطاء القرائية الشائعة للقراءة الجهرية صنفتها تبعاً للمعلم ومنها: إهمال بعض المعلمين الفروق الفردية للتلاميذ، النظر للمتأخرين على أنهم عاجزون عن التعلم وليس كمن يواجه صعوبة تحتاج إلى تشخيص وعلاج، ومنها ما يرجع للتلاميذ مثل: حذف كلمة من حرف، استبدال كلمة بأخرى كقراءة (في) بدلا من (على) وإضافة أصوات غير موجودة أساساً ونطقها، كأن يقول (رأيت) بدلا من (رأت) و قراءة الجملة كلمة كلمة وإضافة كلمة وأكثر في الجملة وتكرار الكلمات بعد قراءتها لأول مرة، مثل أن يكرر التلميذ قراءة كلمة، أو حرف أو مقطع أكثر من مرة، دون أن يكون التكرار موجود في النص القرائي المكتوب وعدم الاحتفاظ بمكان القراءة والخطأ في نطق الحركات المتعلقة ببنية الكلمة مثل (ضوء) بدلا من (ضوء) .

سادساً - قياس مهارات القراءة الجهرية:

من المعلوم أن اللغة كل متكامل تؤثر كل مهارة في الأخرى، فالقراءة تؤثر في الإملاء، والأخيرة تؤثر في القراءة، لأن القارئ الجيد هو كاتب جيد، والمستمع الجيد يتحدث جيد، وتنقسم الفنون اللغوية باعتبار الموقف الاتصالي إلى مهارات إرسال(التحدث ، والكتابة) ومهارات



استقبال (الاستماع، القراءة) وتنفرد القراءة الجهرية من بين مهارات اللغة بأنها تحقق طرفي عملية الاتصال الاستقبال والإرسال في نفس الوقت وفيما يلي وصف تفصيلي لها:
أ- دراسة الحالة: وهي من أشمل الوسائل وأدقها لتشخيص التأخر في القراءة، لأنها تعطي القائم بالتشخيص معلومات كافية، لوضع خطة علاجية للفرد.

ب- السجلات المدرسية:

حيث تحتفظ المدرسة بسجلات خاصة بالقراءة، تشمل المعلومات التي توصل إليها القائم بالتشخيص عن كل تلميذ .

ج- الملاحظة:

تعد الملاحظة من أهم الأدوات التي يمكن من خلالها تقويم أداء التلاميذ؛ حيث يستطيع المعلم ملاحظة سلوك التلميذ القرائي، من خلال الاستماع إلي قراءته، ومن حيث حركات عينية وجسمه، وعاداته في القراءة، كما يمكنه ملاحظة ما يتعلق بالنطق والفهم والسرعة أثناء القراءة، وذلك من خلال بطاقات للملاحظة.

ومن أنواع الملاحظة التي يمكن توظيفها في القراءة الجهرية:

- قوائم الشطب (المراجعة): Check List

وهي قوائم تحتوي على كلمات أو عبارات أو جمل تصف مهارة ، أو أداءً معينًا ، أو منتجًا من منتجات التلاميذ ، وتستعمل هذه القوائم لتبين مدى وجود أو عدم وجود المهارة والأداء المراد تقييمه وتستخدم في وفي حصص القراءة .

د- سلم التقدير : Reating Scale :

أداة تبين درجة وجود المهارة والسمة الفرعية والأداء محل التقدير ، وتستخدم بنفس طريقة قوائم المراجعة ولكنها تختلف عنها في أن المعلم يلاحظ السلوك في حصص القراءة ، ويحدد فئة أو عدد مرات الأداء .

هـ - الاختبارات: وهي الاختبارات التشخيصية التي تمنح القائم بالتشخيص معلومات كافية عما لدي التلاميذ من قدرات، أو مشكلات قرائية،

❖ المحور الثاني المدخل الصوتي :

(مفهومه ، أهميته ، مهاراته ، أنشطته ، مستوياته)



أولاً: مفهوم المدخل الصوتي: **phonics approach**

يمثل هذا المدخل إطاراً عاماً لأي برنامج لتعليم القراءة يبني على مسلمات مفادها أن المعاني في الذهن، وأن الألفاظ هي أصوات ترمز إلى تلك المعاني، وأن الكتابة تمثيل رمزي مرئي لتلك الألفاظ، لذا فإن تعليم القراءة يعتمد على ربط ما يراد تعلمه (الشكل الكتابي) باللفظ ثم استحضار المعنى، وهكذا إلى أن يتمكن التلميذ من الربط المباشر بين الرموز والمعاني دون المرور بالألفاظ، ويقتصر استخدام الربط غير المباشر بين الرمز والمعنى باستخدام مهارات التحليل الصوتي على الكلمات غير المألوفة أو الجديدة.

وتشير دراسة **سهام عباس (٢٠١٨، ٤)** أن المدخل الصوتي يشير إلى القدرة على إدراك ومعالجة أصوات الكلمات المنطوقة كما يضم برامج متباينة يجمعها الاعتماد على إتقان التلميذ المطابقة الحرفية الصوتية من خلال تعليمه مهارات التحليل الصوتي ونظام التحويل وما يتضمنه من قواعد وتعميمات.

وتعرفه **غادة الدالي (٢٠١٦، ١١)** على أنه: "إدراك التلاميذ أن الحديث يتكون من عدد من الكلمات وأن الكلمات تتكون من عدد من المقاطع أو الأصوات، وقدرته على تقسيم الجمل والكلمات إلى الوحدات التي تتكون منها، ودمج الكلمات والأصوات والمقاطع لتكوين جمل مفيدة وكلمات.

وتوصلت إليه **أحلام عبد الوهاب وآخرون (٢٠١٧، ١٥٦)** على أنه: "التمييز بين الأصوات، والقدرة على تمييز المقاطع الصوتية ونطقها".

ويعرفه **إبراهيم مهديوي (٢٠٢٠، ١٩)** على أنه: "قدرة متعددة المستويات اللغوية فهو تفكير في اللغة، وإدراك لوحدها ومكوناتها، والتمكن من مجموع المعارف الصوتية والتركيبية والصرفية والمعجمية من أجل استعمالها في وصف اللغة وتحليلها".

من هنا يمكن تعريف المدخل الصوتي إجرائياً بأنه: تنمية مهارات التلاميذ في تحويل الحروف باعتبارها صوراً كتابية إلى أصوات والتمييز بينها الأصوات، والقدرة على تمييز المقاطع الصوتية ونطقها، وتصنيف الأصوات بحسب موضع الصوت في الكلمة في بدايتها ووسطها ونهايتها، ويتحقق عن طريق تعريض المتعلم للغة استماعاً وإنتاجاً. وتكوين الكلمات الناتجة عن مزج الأصوات اللغوية والقدرة على التعامل مع الرموز في مستوى الكلمة من خلال المزاجية بين نطق الكلمة وتهجئتها.



ثانياً - أهمية المدخل الصوتي :

و تتمثل أهمية المدخل الصوتي أن له دور مهم في تنمية عدد كبير من الكلمات المستخدمة في القراءة وزيادة استقلالية التلاميذ بهذه المهارة، فمن خلال عملية تكرار التلاميذ لتهجئة الكلمات الجديدة؛ والتي من الممكن أنه يقوم باستخدامها في كلامه، مما يسهل عليه أن يفهمها عن سماعه لها ومن ثم يؤدي إلى التعرف عليها وفهمها بمجرد محاولته تهجئة الكلمة ولفظها، فتستطيع هذه الكلمات الجديدة أن تصبح جزءا من الكلمات البصرية التي لا تحتاج لعملية التهجئة، وهذا هو الهدف النهائي لكل التدريبات في مجال التعرف على الكلمات بينت أحمد الفيومي (٢٠١٩، ٨٧-٨٨).

ثالثاً - مستويات المدخل الصوتي :

لما كان المدخل الصوتي يتمثل في معرفة أجزاء ووحدات اللغة المنطوقة، وهي الوحدات الصوتية والمقاطع اللفظية والكلمات، حيث أنها تعتبر طريقة لتعليم النطق والتلفظ وتعتمد على الجمع بين الحرف والصوت الدال عليه، ويتضمن مجموعة من المستويات تتمثل فيما يلي :

١- المستوي الصوتي البسيط :

ويوضح هذا المستوى إلى القدرة على أداء المهام التي تتطلب التعامل مع الوحدات الصوتية المكونة للكلمات بالتقسيم والحذف والدمج، مثل عدد الفونيمات الصوتية، ومهمة دمج الوحدات الصوتية في كلمات، ومهمة تقسيم الكلمات إلى الفونيمات الصوتية لمكونة لها ومهمة حذف الفونيمات الصوتية، ويتطلب أداء المهام القيام بعمليات معرفية بسيطة متتالية في الذاكرة .

٢- المستوي الصوتي المركب :

ويشير هذا المستوى إلى القدرة على أداء المهام التي تتطلب القيام بأكثر من عملية معرفية في الذاكرة، ويتطلب مدى واسعاً منها، وذلك مثل مهمة المزاجية الصوتية بين الكلمات على أساس اشتراكهم في إحدى الفونيمات الصوتية، أو مهمة نطق كلمة بعد حذف إحدى أصواتها؛ لنظراً لصعوبة هذا المستوى. (تهاني شعبان و منى السيد وجاير عبد الحميد، ٢٠٢٠، ١٤٧-١٤٨).

رابعاً- إجراءات التدريس باستخدام المدخل الصوتي :

هذا وتتمثل إجراءات التدريس باستخدام المدخل الصوتي فيما يلي :

المرحلة الأولى: التدريب على تمييز الصوت وتحليله:

المرحلة الثانية - التدريب على المقطع :



المرحلة الثالثة - التدريب على الوحدات الصوتية :

خامساً- إجراءات البحث:

أولاً:- لتحديد مهارات القراءة الجهرية ذات الصلة بالمدخل الصوتي واللازمة لتلاميذ المرحلة الابتدائية ؟ تم اتباع الخطوات التالية :

(١) الاطلاع على أدبيات البحث التربوي المتصلة بموضوع البحث الحالي، والاستفادة منها في التوصل إلى قائمة مبدئية ببعض مهارات القراءة الجهرية ، اللازمة لتلاميذ الصف الثاني الابتدائي.

(٢) إعداد استبانة بعض مهارات القراءة الجهرية اللازمة لتلاميذ الصف الثاني الابتدائي و عرضها على مجموعة من السادة الاختصاصيين في مناهج و طرق تدريس اللغة العربية، ومعلمي اللغة العربية في الصفوف الثلاثة الأولى للمرحلة الابتدائية.

(٣) بناء قائمة بعض مهارات القراءة الجهرية ، اللازمة لتلاميذ الصف الثاني الابتدائي.

(٤) تعديل القائمة في ضوء آراء السادة المحكمين.

(٥) وضع القائمة في صورتها النهائية.

ثانياً- لمعرفة مدى توافر بعض مهارات القراءة الجهرية المرتبطة بالمدخل الصوتي لدى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي ؟ تم اتباع الخطوات التالية:

(١) بناء اختبار بعض مهارات القراءة الجهرية في ضوء قائمة المهارات السابق إعدادها و عرضه على السادة المحكمين و تعديل الاختبار في ضوء آرائهم.

(٢) إعداد بطاقة ملاحظة لرصد بعض مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي.

(٣) عرض البطاقة على مجموعة من الخبراء و المتخصصين للتأكد من صلاحيتها لقياس بعض مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي.

(٤) ضبط أدوات الدراسة.

(٥) التعرف على مستوى التلميذ في بعض مهارات القراءة الجهرية من خلال تطبيق هذه الأدوات عليها ورصد النتائج الأولية و تحليلها.

ثالثاً - لمعرفة كيف يمكن بناء برنامج قائم على المدخل الصوتي في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي؟ اتبعت الباحثة ما يلي

• تحديد فلسفة البرنامج.

• تحديد أسس بناء البرنامج.



• تحديد مكونات البرنامج.

- (أ) أهداف البرنامج.
- (ب) محتوى البرنامج.
- (ت) استراتيجيات و طرق التدريس بالبرنامج.
- (ث) الوسائل التعليمية.
- (ج) الانشطة التعليمية للبرنامج.
- (ح) أساليب التقويم للبرنامج.
- (خ) الخطة الدراسية اللازمة للبرنامج.
- (د) إعداد دروس البرنامج(دليل المعلم).
- (ذ) تطبيق البرنامج.
- (ر) تقويم البرنامج.

رابعًا - لمعرفة فاعلية استخدام المدخل الصوتي في تنمية مهارات القراءة الجهرية اللازمة لتلاميذ الصف الثاني الابتدائي؟ اتبعت الباحثة ما يلي:

(١) تطبيق البرنامج و يتطلب ما يلي:

- (أ) اختيار عينة البحث .
- (ب) تطبيق أدوات تقويم البرنامج تطبيقاً قبلياً .
- (ت) التدريس لعينة البحث باستخدام المدخل الصوتي.
- (ث) تطبيق أدوات تقويم البرنامج بعدياً .
- (ج) رصد البيانات الناتجة عن تطبيق أدوات البحث .
- (ح) معالجة البيانات بالأساليب الإحصائية .
- (خ) مناقشة النتائج و تفسيرها .
- (د) تقديم التوصيات و المقترحات في ضوء نتائج البحث .
- (ذ) كتابة مراجع البحث .

سابعًا- نتائج البحث:

تحسن أداء تلاميذ الصف الثاني الابتدائي في مهارات القراءة الجهرية في (مهارات تعرف الحروف والكلمات ، مهارات نطق الأصوات الصحيحة للحروف ، مهارات فهم المقروء و



مهارات قراءة الجمل بطريقة معبرة ويظهر ذلك من خلال النتائج المتعلقة باختبار مهارات القراءة الجهرية المعد لهذا الغرض ، حيث يتضح من خلاله الآتي :

١- وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (≥ 0.05) بين متوسطي درجات التطبيق القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في اختبار مهارات القراءة الجهرية لصالح التطبيق البعدي

٢- وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (≥ 0.05) بين متوسطي درجات التطبيق القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في اختبار مهارات القراءة الجهرية لصالح التطبيق البعدي

٣- حقق المدخل الصوتي فعالية مقبولة في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي من المرحلة الابتدائية".

٤- وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (≥ 0.05) بين متوسطي درجات التطبيق القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مهارات تعرف الحروف والكلمات لصالح التطبيق البعدي".

٥- وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (≥ 0.05) بين متوسطي درجات التطبيق القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في ، مهارات نطق الأصوات الصحيحة للحروف لصالح التطبيق البعدي".

٦- وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (≥ 0.05) بين متوسطي درجات التطبيق القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مهارات فهم المقروء لصالح التطبيق البعدي".

٧- وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (≥ 0.05) بين متوسطي درجات التطبيق القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مهارات قراءة الجمل بطريقة معبرة لصالح التطبيق البعدي".

جدول (١) حجم تأثير المدخل الصوتي في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي من المرحلة الابتدائية:

مهارات القراءة الجهرية	قيمة (η ²)	حجم التأثير
مهارات تعرف الحروف والكلمات	٠.٩٩٥	كبير
مهارات نطق الأصوات الصحيحة للحروف	٠.٩٨٧	كبير
مهارات فهم المقروء	٠.٩٧٩	كبير
مهارات قراءة الجمل بطريقة معبرة	٠.٩٨٨	كبير
الدرجة الكلية	٠.٩٩٣	كبير

باستقراء الجدول السابق رقم (١) يتبين حجم تأثير المدخل الصوتي في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي من المرحلة الابتدائية كبير في القياس البعدي.



وهو الأمر الذي يرجع إلى تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية باستخدام المدخل الصوتي ، أدخل على تلاميذ المجموعة التجريبية السرور و المتعة ، كما أتاح لهم الفرصة التدريب على المهارات المستهدفة على أرض الواقع من خلال الأنشطة المحببة لدى التلاميذ، وهذا بدوره أدى إلى زيادة قدرة تلاميذ المجموعة التجريبية على نمو بعض مهارات القراءة الجهرية، وعلى هذا ساهم المدخل الصوتي في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية بشكل أفضل.

كما بينت النتائج فاعلية المدخل الصوتي في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية المستهدفة في البحث لدى تلاميذ المجموعة التجريبية، فبالنسبة لمهارات تعرف الحروف والكلمات: يتضح من جدول (٢) قيمة (G) ٧٧.٣٩ % ، و مهارات نطق الأصوات الصحيحة للحروف قيمة (G) ٨٣.٥٣ % ، و مهارات فهم المقروء قيمة (G) ٧٨.٩٤ %، ومهارات قراءة الجمل بطريقة معبرة قيمة (G) ٨٥.٣ % والدرجة الكلية للمهارات قيمة (G) ٨٤.٤٩ %.

جدول (٢) فعالية المدخل الصوتي في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الثاني الابتدائي من المرحلة الابتدائية

مهارات القراءة الجهرية	قيمة (G)
مهارات تعرف الحروف والكلمات	٧٧.٣٩ %
مهارات نطق الأصوات الصحيحة للحروف	٨٣.٥٣ %
مهارات فهم المقروء	٧٨.٩٤ %
مهارات قراءة الجمل بطريقة معبرة	٨٥.٣ %
الدرجة الكلية	٨٤.٤٩ %

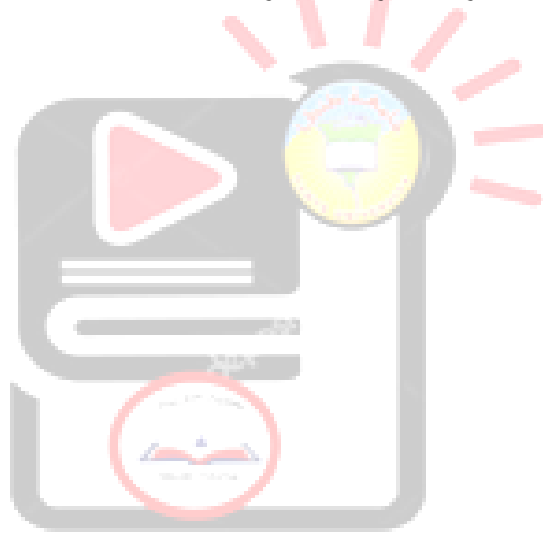
ومن ثم فإن التدريس باستخدام المدخل الصوتي فعال بدرجة كبيرة في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية لدى مجموعة الدراسة.

ومن ثم فالتدريس باستخدام المدخل الصوتي بأسلوب جيد و هادف، ساهم في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية المستهدفة في البحث الحالي ، ولعل في هذا البحث، فقد ثبت بالفعل أن تلاميذ المجموعة التجريبية في الأداء البعدي حققت مستوى أعلى في القراءة الجهرية أثناء اختبار مهارات القراءة الجهرية في ختام التطبيق.



توصيات البحث :

- في ضوء النتائج التي توصل إليها البحث الحالي ، يمكن تقديم التوصيات التالية :
- (١) إعادة النظر في طرق تعليم اللغة العربية في ضوء المدخل الصوتي ، والبحث في تطبيقاته التربوية بما يتناسب وطبيعة الدارسين.
 - (٢) تضمين مقررات اللغة العربية لبعض قطع القراءة الجهرية التي تعالج المقاطع الصوتية والتحليل الصوتي لها والتي تسهم في تنميتها .
 - (٣) إعطاء عناية خاصة لمهارات القراءة الجهرية ؛ حيث أظهرت الدراسات والبحوث السابقة مدى حاجة تلاميذ المرحلة الابتدائية إلى الاهتمام بهذه المهارات وبخاصة ذات الصلة بالمدخل الصوتي .
 - (٤) توعية معلمي المرحلة الابتدائية بأهمية التدريس باستخدام المدخل الصوتي وأثره في تنمية مهارات القراءة الجهرية .





المراجع :

- (١) أيمن أبو بكر سكين(٢٠٠٣) :فاعلية بعض الأساليب الدرامية في تنمية بعض مهارات التعبير الشفوي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ،ماجستير (غير منشورة) ، كلية التربية ، جامعة طنطا.
- (٢) إبراهيم سالم مهديوي (٢٠٢٠) : أثر الوعي الصوتي في تعلم مهارة القراءة بقسم اللغة العربية المستويان الثاني والثالث أنموذجًا، مطبوعات المركز الديمقراطي العربي للدراسات الاستراتيجية والسياسية والاقتصادية، برلين ، ألمانيا.
- (٣) إبراهيم مهديوي (٢٠٢٠) : أثر الوعي الصوتي في تعلم مهارة القراءة بقسم اللغة العربية ،المستويان الثاني والثالث أنموذجًا ، من إصدارات المركز العربي الديمقراطي العربي للدراسات الاستراتيجية والسياسية والاقتصادية، برلين ، ألمانيا .
- (٤) ابن منظور أبو الفضل جمال الدين (٢٠٠٣).لسان العرب، القاهرة، دار الحديث.
- (٥) أحلام طرخان عبد الوهاب (٢٠١٧) : فاعلية الدريس باستخدام المدخل الصوتي في تنمية مهارات التعبير الشفهي لدى تلاميذ الصف الأول الابتدائي من مرحلة التعليم الأساسي ، مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس، ع ٨١ ، يناير ١٥١ - ١٨٢
- (٦) أحمد حسين اللقاني، علي أحمد الجمل(٢٠٠٣): معجم المصطلحات التربوية المعرفة في المناهج وطرق التدريس، عالم الكتب، القاهرة، ط٣.
- (٧) أحمد عبد لتواب الفيومي (٢٠١٩) : الفصل الصوتي "النص القرآني ودلالاته في ضوء ظاهرة الفصل الصوتي ، القاهرة ، المكتبة الأزهرية للتراث .
- (٨) تهاني صبري شعبان و منى حسن السيد وجابر جابر عبد الحميد (٢٠٢٠) : برنامج تدريبي قائم على تجهيز المعلومات لتنمية الوعي اللفظي والإخراج الصوتي وأثره في تحسين مهارات القراءة لذوي صعوبات التعلم بالحلقة الأولى من التعليم الأساسي ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، س٣ ، ع ١٢٤ ، مارس ، ١٤٧ - ١٥٧ .
- (٩) جمال سليمان عطية (٢٠٠٤): فعالية استراتيجية تدريس الأقران فى تنمية مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ، مجلة دراسات فى المناهج وطرق التدريس ، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ، العدد (٩٦) ، ص ص ٤٧- (٨٣).



- ١٠) حسن سيد شحاته (٢٠٠٧). استراتيجيات التعليم والتعلم الحديثة وصناعة العقل العربي، القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ط١.
- ١١) حسن سيد شحاته، وزينب النجار (٢٠٠٣): معجم المصطلحات التربوية و النفسية، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ط١
- ١٢) حسين منصور الجعفري (٢٠١٨): فاعلية استراتيجية النمذجة في تنمية مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، مجلة كلية التربية، جامعة أسيوط، مج ٣٤، ع ١٠، أكتوبر، ٦٢٧-٦٤٦.
- ١٣) خالد سمير زايد (٢٠١٦): مدخل الوعي الصوتي وتعليم القراءة بالمرحلة الابتدائية، القاهرة، دار الأفق العربية.
- ١٤) خالد سمير نسيم (٢٠١٣): تأثير استخدام مدخل الوعي الصوتي في تنمية بعض مهارات التعرف والسرعة في القراءة لدى تلاميذ الصف الأول الابتدائي، رسالة دكتوراة (غير منشورة) كلية التربية جامعة عين شمس.
- ١٥) رياض بدري مصطفى (٢٠٠٥): مشكلات القراءة من الطفولة إلى المراهقة (التشخيص والعلاج)، دار صفاء للنشر والتوزيع عمان.
- ١٦) سالي حسن حبيب (٢٠١٦): فعالية برنامج تدريبي لتنمية مهارات الوعي الفونولوجي لأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد و أثره في تحسين مهاراتهم القرائية، مجلة التربية الخاصة والتأهيل، مج ٣، ع ١٠٤، يناير، ٨٠-١٦٤.
- ١٧) سعدة أحمد حميد (٢٠١٣): فاعلية إستراتيجية تعليمية قائمة على تربية الملكة اللسانية لابن خلدون لتنمية بعض مهارات القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي، ماجستير، (غير منشورة) معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة (٦٠ ٨١)
- ١٨) سهام عباس عباس (٢٠١٨): فاعلية برنامج تدريبي لتحسين الوعي الفونولوجي لدى الأطفال ضعاف السمع في المرحلة العمرية من ٣- ٦ سنوات، ماجستير، كلية التربية، جامعة دمشق.
- ١٩) طنطاوي مصطفى عبدالله: فاعلية برنامج مقترح لتنمية الوعي الصوتي بأحكام التلاوة لدى الطلاب المعلمين، في أعمال المؤتمر السابع للجمعية المصرية للقراءة والمعرفة " صعوبات تعلم القراءة بين الوقاية والتشخيص والعلاج، ١٠- ١١ يوليو، القاهرة، دار الضيافة، جامعة عين شمس.



- ٢٠) عبد المجيد سيد أحمد منصور وآخرون (٢٠١٤): علم النفس التربوي (الأهداف التربوية ، سيكولوجية التعلم ، سيكولوجية المتعلم ، التقويم التربوي ، التنظيم العقلي) الرياض : مكتبة العبيكان.
- ٢١) علاء حسن عويضة (٢٠١٢): الأخطاء القرائية الشائعة لدى طلبة الصف الثالث الأساسي في ضوء المستويات المعيارية ، ماجستير (غير منشورة) ، كلية التربية ، الجامعة الإسلامية بغزة .
- ٢٢) على السيد سليمان (٢٠١٥) : سيكولوجية النمو والنمو النفسي للعاديين وذوي الاحتياجات الخاصة ، القاهرة : دار الجوهرة للطباعة والنشر
- ٢٣) على السيد سليمان (٢٠١٥) : سيكولوجية النمو والنمو النفسي للعاديين وذوي الاحتياجات الخاصة ، القاهرة : دار الجوهرة للطباعة والنشر.
- ٢٤) علي تهامي ريان (٢٠١٣) : فاعلية برنامج تدخل مبكر لتنمية مهارتي الوعي الصوتي والإدراك البصري لدى الأطفال المعرضين لخطر صعوبات القراءة والكتابة ، ماجستير ، كلية لتربية ، جامعة عين شمس .
- ٢٥) غادة عبد المنعم الدالي (٢٠١٦) : فاعلية برنامج تدريبي لتنمية الوعي الفونولوجي وأثره في تنمية بعض المهارات الاجتماعية والثقة بالنفس لدى ذوي صعوبات تعلم القراءة من تلاميذ المرحلة الابتدائية ، ماجستير ، كلية التربية ، جامعة المنصورة .
- ٢٦) فاطمة محمود خوالدة (٢٠١٧) : فاعلية استراتيجية مقترحة قائمة على أنموذج عمليات الاستماع التكاملي في تحسين الوعي الصوتي والتفكير التخيلي لدى طالبات الصف التاسع الأساسي ، دكتوراه (غير منشورة) ، كلية التربية ، جامعة اليرموك .
- ٢٧) فتحي على يونس (٢٠١٩) : الانقرائية: مدخل لاختيار المواد القرائية، في أعمال المؤتمر العلمي التاسع عشر: مختارات أدبية وعلمية (خيالية وواقعية) لبناء كتب القراءة في مرحلة التعليم الأساسي ، دار الضيافة ، جامعة عين شمس . أغسطس ، ١- ٣٩ .
- ٢٨) فهد بن علي العليان (٢٠٠٦): الفهم بين القراءة الجهرية والصامتة لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية، مجلة القراءة والمعرفة، العدد ٥٢، ص ١١٩-١٥٥ .
- ٢٩) محمد حسن المرسي وسمير عبد الوهاب (٢٠١٤) . توجهات تربوية في تعليم اللغة العربية، دمياط ، مكتبة ناسي .



٣٠) مروة دياب عبد الله (٢٠١١): أثر استراتيجيات الوعى الصوتي فى تنمية مهارات القراءة الجهرية وفاعلية الذات لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ماجستير ، (غير منشورة) ، كلية التربية ، جامعة بنها ، ٧٨- ١٠٩ .

٣١) نادية على أبو سكينه (٢٠٠٩) : انقرائية المفردات والجمال في الكتب المطورة للمرحلة الابتدائية (اللغة العربية ، التربية الإسلامية ، الرياضيات ، العلوم ، الاجتماعيات ، في أعمال المؤتمر العلمي التاسع للجمعية المصرية للقراءة والمعرفة - كتب تعليم القراءة في الوطن العربي بين الإنقرائية والإخراج ، مج ٢ ، يوليو ، ١٨٩ - ٢٥٢ .

مراجع أجنبية:

- 1) Chung, Wang (2008): Development Of Oral Reading Fluency In Young Children At Risk For Failures, Journal Of Education, For Students Placed At Risk, Vol. 13, No. 4, Pp (402-425).
- 2) Janice, A.(2015): He Use Of Read Aloud In Third Fourth And Fifth Grades And Its Effect On Virginia's Standardized Test Scores, Ph.D. Capella University.

